



— CONGRESSO —

MARIA DA FONTE E CAMILO

(RE)LEITURAS SIMBÓLICAS
DE UMA REVOLUÇÃO

2, 3 E 4 DEZEMBRO 2026
PÓVOA DE LANHOSO

Com o Alto Patrocínio
de Sua Excelência



O Presidente da República





Evocando a passagem de 180 anos sobre a Revolução que Portugal viria a adotar como o seu maior símbolo da luta por Justiça e Igualdade (1846-2026), numa construção multifacetada e por vezes enigmática, que ainda hoje detém toda a simbologia da única Revolução com génese numa revolta exclusivamente feminina, mas que, talvez por isso mesmo, objeto de repetidas tentativas de (re)leituras e (re)interpretações ao longo de décadas.

Partindo do mote, a organização procura evidenciar e contextualizar a correlação que o maior romancista português aportaria à história da revolta das mulheres da Póvoa de Lanhoso no ano de 1846, e a cuja(s) figura(s) Camilo Castelo Branco dedicaria importante parte do conteúdo da edição da sua “Maria da Fonte”, publicada no ano de 1885, maximizada pelas evidentes reações e repercussões... na história, na literatura e na própria educação!

02 DE DEZEMBRO | QUARTA

- 15H00** | ABERTURA DO SECRETARIADO / RECEÇÃO AOS PARTICIPANTES
- 15H30** | VISITA À “FONTE DO VIDO” | LUGAR DO BARREIRO – FONTARCADA
- 17H00** | SESSÃO INAUGURAL
- 17H30** | CONFERÊNCIA DE ABERTURA: «CAMILO, O CONTADOR DE HISTÓRIAS»
FÁTIMA MARINHO | U.PORTO
- 21H00** | PROGRAMAÇÃO CULTURAL: TERTÚLIA | MODERADOR: SÉRGIO PAULO SOUSA
«UM ESCRITOR SOBRE OUTRO ESCRITOR | FRANCISCO JOSÉ VIEGAS VS. CAMILO CASTELO BRANCO»

03 DE DEZEMBRO | QUINTA

PAINEL 01

(RE) LEITURAS NA HISTÓRIA

Dedicado à análise das dinâmicas políticas, institucionais e socioeconómicas de 1846. Procura-se considerar o peso das tensões liberais, da resistência popular face às reformas fiscais e sanitárias a partir da génese – as revoltas na Póvoa de Lanhoso – protagonismos cruciais e/ou emancipatório das mulheres no Minho oitocentista.

- 10H00** | «A MARIA DA FONTE NOS DOCUMENTOS E NA BIBLIOGRAFIA»
PAULO A. RIBEIRO FREITAS | CIMF
- 10H30** | «A SOCIEDADE POVOENSE AO TEMPO DA MARIA DA FONTE: INTERTEXTUALIDADES»
A. FERREIRA AFONSO | UCP
- 11H00** | PAUSA PARA CAFÉ
- 11H30** | «REPRESENTAÇÕES, DISCURSOS E CONTEXTOS FEMININOS NO TEMPO DA MARIA DA FONTE» | ALEXANDRA ESTEVES | ICS – U. MINHO
- 12H00** | «A MARIA DA FONTE NO SEU TEMPO E AO LONGO DO TEMPO NOS CURRÍCULOS PORTUGUESES» | MARTA TORRES | NOVA – U. LISBOA
- 12H30** | DEBATE
- 13H00** | PAUSA PARA ALMOÇO



03 DE DEZEMBRO | QUINTA

PAINEL 02

(RE) LEITURAS NA LITERATURA

Focado numa possível representação estética da revolta, com particular incidência na herança literária de Camilo Castelo Branco a partir da Póvoa de Lanhoso. A interseção entre o documento factual e a ficção romanesca na criação de símbolos ou da identidade regional minhota.

14H30 | «MARIA DA FONTE: CAMILO E AS MULHERES GUERREIRAS»
ANA RIBEIRO | ILCH – U. MINHO

15H00 | «CAMILO E MARIA DA FONTE: UMA FECUNDA SAUDADE»
CRISTINA SOBRAL | FL – U. LISBOA

15H30 | PAUSA PARA CAFÉ

16H00 | «MARIA DA FONTE: DO MITO ÀS MULHERES DO MINHO»
MARIA CARMO MENDES | ELACH – U. MINHO

16H30 | «OPERETA MARIA DA FONTE DE AUGUSTO MACHADO: UM CASO ISOLADO OU UM PRODUTO DO SEU TEMPO?» | JENNY SILVESTRE | LABORATÓRIO DE ÓPERA PORTUGUESA

17H00 | DEBATE

18H00 | APRESENTAÇÃO DE LIVROS

04 DE DEZEMBRO | SEXTA

Dedicado à Educação Histórica em torno da “Maria da Fonte”, partirá de um questionamento acerca de fake news publicadas, desafiando os estudantes e assistência a questionar o conhecimento histórico acerca da situação que lhes permitirá avaliar a informação veiculada. Prosseguir-se-á depois para a investigação em workshop, que incidirá no trabalho com vários tipos de fontes e em vários conceitos da natureza da ciência histórica, culminando com um debate alargado sobre a importância do conhecimento histórico no combate às fake news.

10H00 | «NEM TODA A MARIA VAI COM AS OUTRAS: FAKE NEWS, HISTÓRIA LOCAL E SIGNIFICADOS»
WORKSHOP COM ALUNOS DINAMIZADO POR MARÍLIA GAGO, PAULA DIAS,
FILIPE OLIVEIRA, RUI DAMACENO, SARA OLIVEIRA E RUI LEITE
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO – U. MINHO

11H00 | PAUSA PARA CAFÉ

12H30 | DEBATE

13H00 | PAUSA PARA ALMOÇO

ENCERRAMENTO

14H30 | «EM BUSCA DA MARIA DA FONTE» | INÊS SANTOS SILVA | CIMF

15H00 | CONCLUSÕES | MARÍLIA GAGO | IE – U. MINHO

15H30 | ESPAÇO CULTURAL

16H00 | APRESENTAÇÃO DA REEDIÇÃO DE «MARIA DA FONTE», DE CAMILO CASTELO BRANCO
EDIÇÃO DO MUNICÍPIO DA PÓVOA DE LANHOSO
SÉRGIO GUIMARÃES DE SOUSA (INTRODUÇÃO E FIXAÇÃO DE TEXTO)
PAULO A. RIBEIRO FREITAS (NOTAS E CONTEXTUALIZAÇÃO À EDIÇÃO)



Com o Alto Patrocínio
de Sua Excelência



O Presidente da República

ORGANIZAÇÃO:

MUNICÍPIO DA PÓVOA DE LANHOSO
CENTRO INTERPRETATIVO MARIA DA FONTE / NÚCLEO DOCUMENTAL
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO – UNIVERSIDADE DO MINHO
CASA MUSEU CAMILO CASTELO BRANCO – V.N. FAMALICÃO

APOIOS:

ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE PROFESSORES DE HISTÓRIA
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA PÓVOA DE LANHOSO
JORNAL MARIA DA FONTE / GRUPO ARCADA NOVA
(CORREIO DO MINHO | RÁDIO ANTENA MINHO)

INSCRIÇÕES

